

Libr. imp. rer.
fol. 599

DARSTELLUNGEN
AUS DER
HEILIGEN GESCHICHTE

HINTERLASSENE ENTWÜRFE

von

ALEXANDER IWANOFF

Bleistifte: 171-173, 176-178

Druckerei: 165-173

HEFT 12

BERLIN 1886

ИЗОБРАЖЕНИЯ
ВЪ
СВЯЩЕННОЙ ИСТОРИИ

ОСТАВЛЕННЫХЪ ЭСКИЗОВЪ

АЛЕКСАНДРА ИВАНОВА

ВЫПУСКЪ 12

БЕРЛИНЪ 1886

E
Biblioth
Berolin



ИОСИФЪ РАЗСКАЗЫВАЕТЪ СОНЪ ОТЦУ И БРАТЬЯМЪ.

— 165 —

Joseph erzählt dem Vater und den Brüdern
seinen Traum.



.... И НАШЛАСЬ ЧАША ВЪ МЪШКѢ
ВЕНИАМИНОВОМЪ.”
Бытие XLIV, 12.

166

„Da fand sich der Becher in Benjamins Sack.”
1. Mose 44, 12.



... И НАШЛАСЬ ЧАША ВЪ МЫШКѢ
ВЕНИАМИНОВОМЪ.⁴⁴
Бытие XLIV, 12.

— 167 —

„Da fand sich der Becher in Benjamins Sack.“
1. Mose 44, 12.



..... И НАШЛАСЬ ЧАША ВЪ МЪШКѢ
ВЕНИАМИНОВОМЪ.“

Бытие XLIV, 12.

168

„Da fand sich der Becher in Benjamins Sack.“
1. Mose 44, 12.



..... И НАШЛАСЬ ЧАША ВЪ МѢШКѢ
ВЕНИАМИНОВОМЪ."

Бытие XLIV, 12.

169

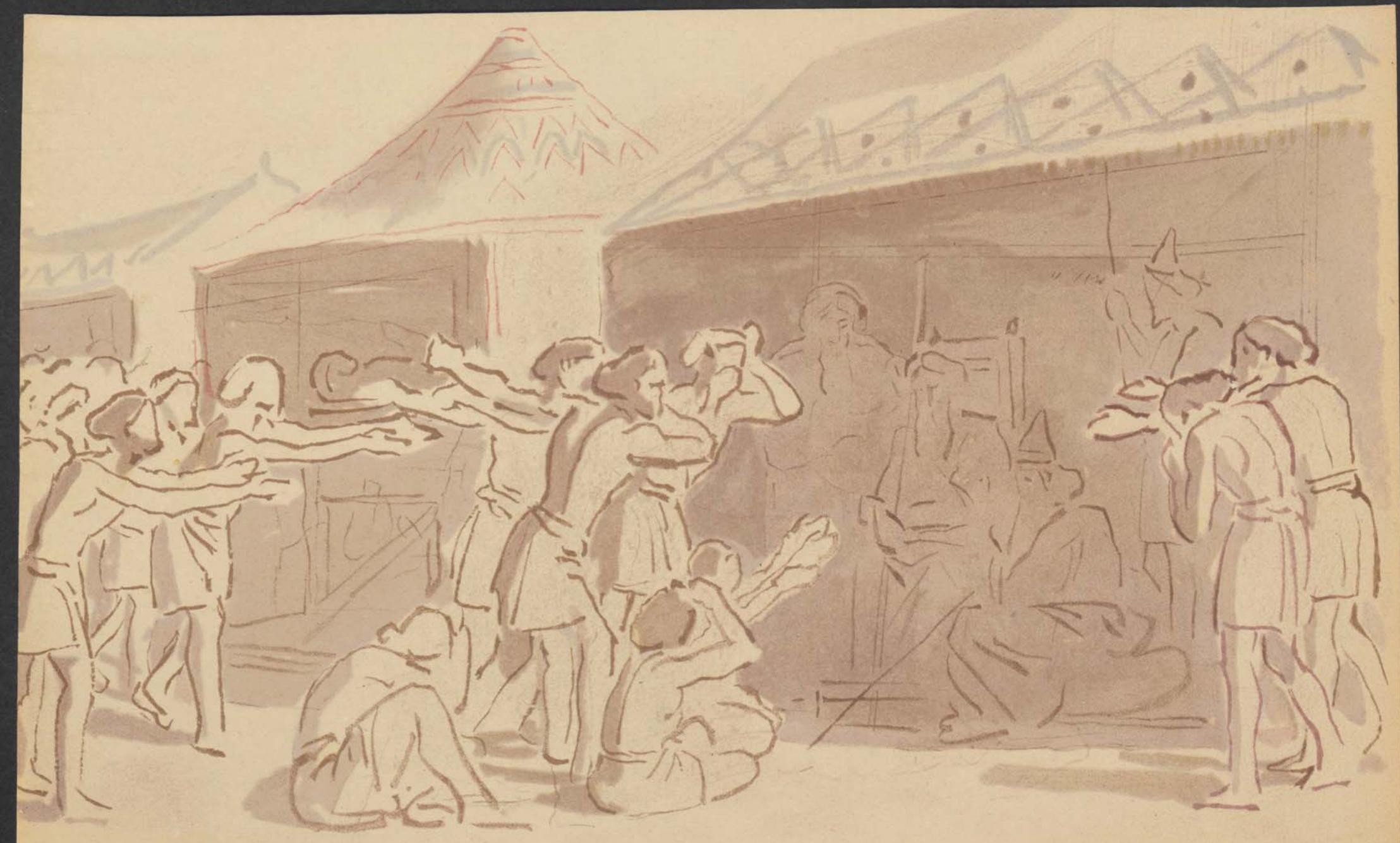
„Da fand sich der Becher in Benjamins Sack.“
1. Mose 44, 12.



МОНСЕЙ ДАЕТЬ СВѢТЬ ПОСЛЪ ТЬМЫ.

— 170 —

Moses verwandelt die Finsterniss in Licht.



МОИСЕЙ РАЗДЪЛЯЕТЬ ВОДУ КРАСНАГО МОРЯ.
РОПОТЬ ИЗРАИЛЯ ВЪ ПУСТЫНѦ.

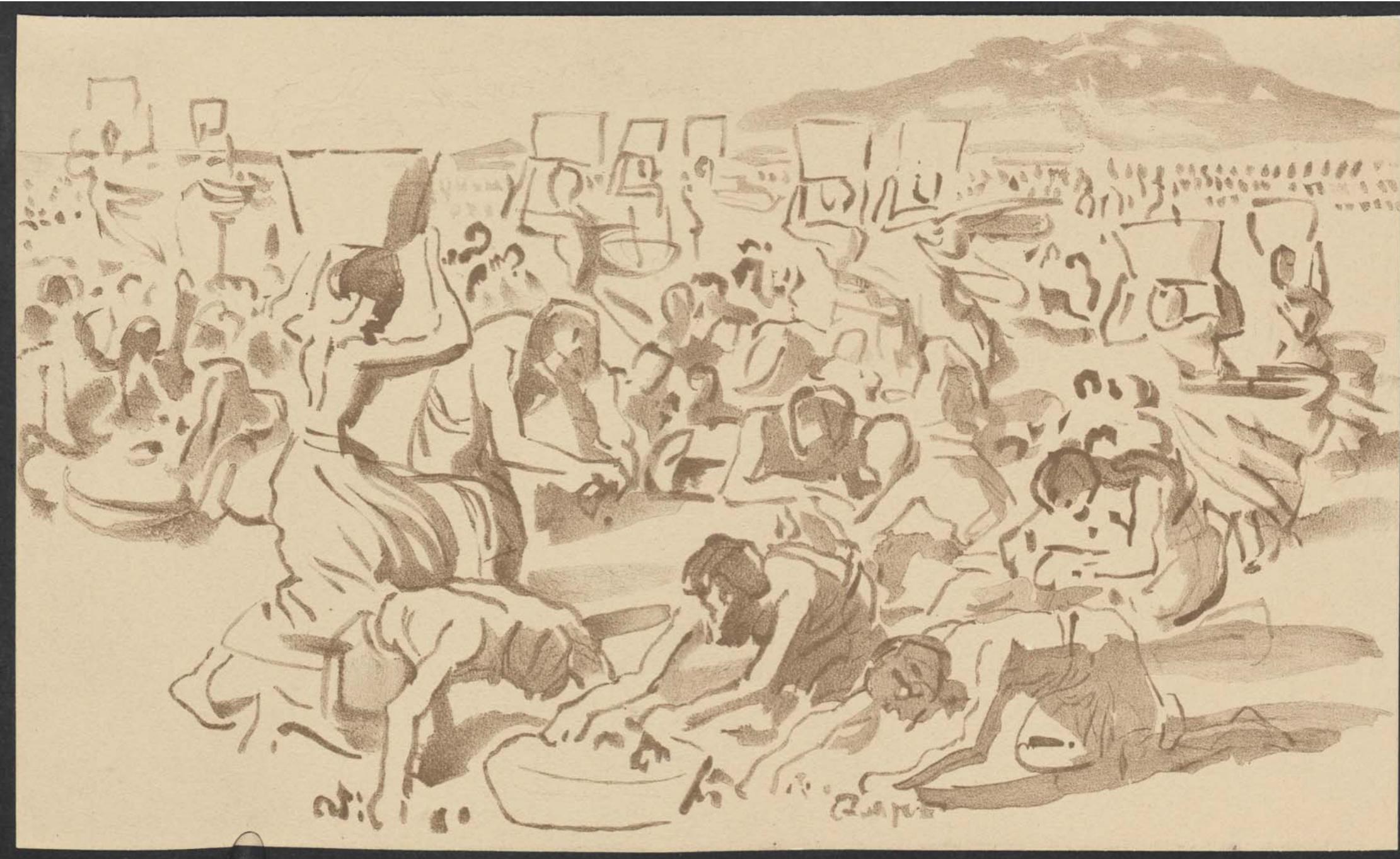
— 171 —

Moses theilt das Rothe Meer.
Unzufriedenheit der Kinder Israels.



412

171



СБОРЪ МАННЫ И ПЕРЕПЕЛОВЪ ВЪ ПУСТЫНѦ.

H 12

172

ZBilder

Manna und Wachteln in der Wüste.

Печатаніе красками Р. Штейнбокъ въ Берлинѣ — Farbendruck von R. Steinbock, Berlin.



772



СБОРЪ МАННЫ И ПЕРЕПЕЛОВЪ ВЪ ПУСТЫНѦ.

173

Manna und Wachteln in der Wüste.



Eliza. May. 1860

173



НАРОДЪ, ИЛЯЩИЙ ВОКРУГЪ ЗОЛОТАГО ТЕЛЬЦА.

— 174 —

Der Tanz um das goldene Kalb.



МОИСЕЙ, ПОЛУЧАЮЩИЙ ЗАКОНЬ ОТЪ ГОСПОДА.

— 175 —

Moses empfängt die zehn Gebote Gottes.



МОИСЕЙ СО СКРИЖАЛЯМИ ЗАВѢТА.
„И БЫЛО, КОГДА ПОСТИЛЪ НА НИХЪ ДУХЪ, ОНИ
СТАЛИ ПРОРОЧЕСТВОВАТЬ.“
Числа XI, 25.

176

Moses mit den Gesetzestafeln.
Moses und die Siebenzig weissagen.



176



МѢДНЫЙ ЗМѢЙ ВЪ ПУСТЫНѢ.

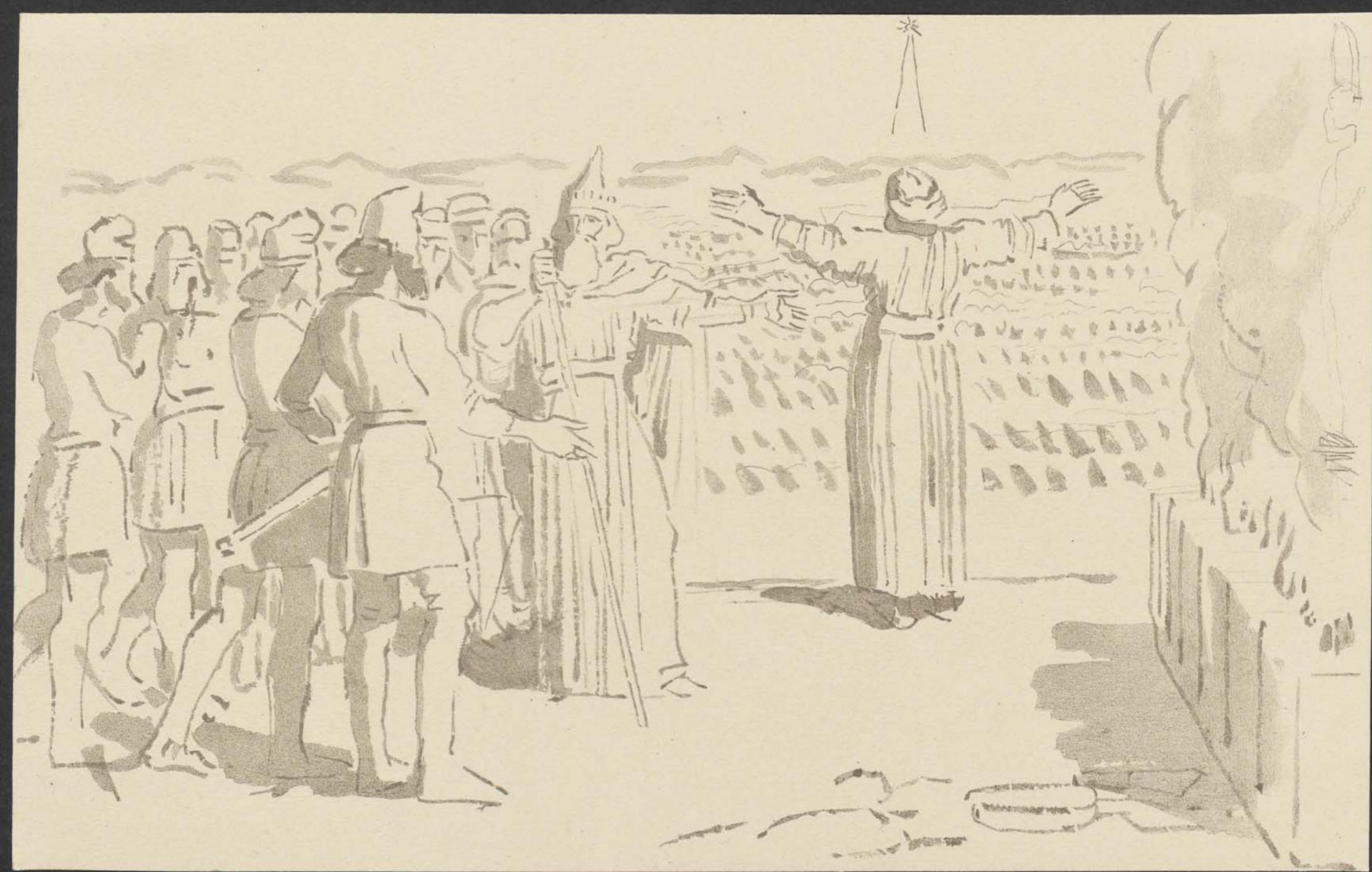
ВАЛААМЪ И ЗВѢЗДА ЕГО.

Числа XXIV, 17.

177

Die eherne Schlange.
Bileams Fluch wird in Segen verwandelt.

Печатаніе красками Р. Штейнбока въ Берлинѣ — Farbendruck von R. Steinbock, Berlin.



177



АНГЕЛЪ ВОЗВЪЩАЕТЬ ЖЕНЬ МАНОЯ ЗАЧАТИЕ
САМСОНА.

ЖЕНА МАНОЯ УКАЗЫВАЕТЪ МУЖУ НА АНГЕЛА.

— 178 —

Der Engel verheisst dem Weibe des Manoah
die Geburt Simsons.

Manoah von seinem Weibe auf den Engel
hingewiesen.



Ohne

178.



178
179

ДОЧЬ ИЕФОАЯ.

— 179 —

Jephatas Tochter geht dem heimkehrenden
Vater entgegen.



Staatsbibliothek
zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz